

Flash

Abdelkhalek Labbize est le dynamique directeur d'un institut de formation informatique, droit et gestion. Mais au lieu d'être absorbé par le système binaire, juridique et numérique, Abdelkhalek a une passion dévastatrice.

Une marotte photogénique ! Une évasion du déclic. Celle d'un amour, voire une «affection» furieusement folle pour son pays : l'Algérie. Pris éperdument pour la beauté diverse et plurielle des paysages du territoire national aussi rural qu'urbain. Et dans tout cela, il n'y a pas photo ! Fondu (et enchaîné) d'un hobby dévorant, il immortalise des images typiquement algériennes, et ce, depuis quelques années. Passionné et passionnant, Abdelkhalek Labbize, ne voulant guère apprécier un pur bonheur solitaire, fera tout son possible pour le partager avec d'autres. Aussi, avec l'avènement de la photo numérique, il montera son propre site Internet qui est opérationnel depuis janvier 2004. Et au compteur : 86 989 visiteurs (avant-hier). Une manière de présenter une carte postale et de visite de l'Algérie autre que celle trouvée sur le Net de mauvaise facture et obsolète. «J'ai toujours aimé faire de la photo. Mais avec l'avènement du numérique, c'est plus simple et plus pratique. Sur Internet, on a l'impression que l'Algérie est en noir et blanc. Je voudrais faire partager ma passion à d'autres internautes et apporter une autre image du pays. Il faut montrer qu'on aime son pays. Je n'invente rien. Je ne crée rien. J'immortalise l'Algérie... Au début, je ne savais pas que cela allait avoir autant de succès et surtout faire plaisir aux internautes... Je ne fais pas cela pour de l'argent...» Ainsi, le reporter photographe Abdelkhalek Labbize exhibe une galerie

grandeur nature (très) de photos allant de Ténès à Constantine en passant par Alger, Azeffoun ou encore les cimes du Djurdjura. Des instantanés de bonne qualité montrant les couleurs, les essences et les lumières et autres ambiances nocturnes et diurnes des villes, villages et hameaux. La plus précieuse caution félicitant son initiative fut celle d'un certain... Yasmina Khadra, le grand auteur algérien : «Cher frère, prendre des photos, c'est confier à celles-ci le regard que l'on porte sur le monde. Je crois sincèrement que vous finirez par écrire. Puisque vous aviez eu le courage de dire non là où moi je n'ai rien dit vraiment, vous êtes en mesure d'assujettir une vulgaire feuille de papier. Notre pays a besoin de toutes nos plumes. Fraternellement !» Un site à visiter ! **Couleurs d'Algérie** <http://www.membres.lycos.fr/abdelkhalek>